

762

Gravura în adiuciume.

762(0:83 Gothe)

---

KAULBACH, W. von Goethe's Frauengestalten. Mit  
erläuterndem Texte von Friedrich Spielha-  
gen.

München, [1917?] Friedrich Bruckmann's Ver-  
lag. 48.5x36 43 p. [nenumerotate].  
22 tab.

762(084)

WELT-GALLERIA [Un album al oamenilor celebri  
din trecut și al portului național din di-  
ferite regiuni].

[Nürnberg] f.a. Christoph Weigel. 37x26  
92 tab.

762(4)"14/15"(084)

FRÜHESTEN, (Die) und seltensten Denkmale des Holz und Metallschnittes aus dem vierzehnten Jahrhundert nach den Originalen im k. Kupferstich-Cabinet und in der k. Hof und Staats-Bibliothek in München durch Lichtdruck als facsimiles reproducirt. Mit erläuterndem Text herausgegeben von M. Schmidt Nürnberg, [f.a.] Verlag von S. Soldan, Wot-Buch und Kunst Wandlung. 51.5x33.5 12 p. 110 tab.

7.62(42)"17"(084)

HOGARTH, William. William Hogarth's Zeichnungen. Nach den Originalen in Stahl gestoche. Mit der vollständigen Erklärung derselben von G.C. Lichtenberg. Herausgegeben mit Ergänzung und Fortsetzung derselben nebst einer Biographie. Hogarth's von Franz Rottenkamp. 2-te verbesserte Auflage. Abteilung 1.

Stuttgart, 1857. Rieger'sche Verlagsbuchhandlung. 24.5x17

762(42) "17" (084)

-----

HOGARTH, William. Zeichnungen. I.- Abth. Mit  
der vollständigen Erklärung von G.C. Lichten-  
berg und einer Lebensgeschichte Hogarth's  
von Franz Kottenkamp.

Stuttgart, 1840. Litteratur-Comptoir. 26 cm.

762.(44)"17" (084)

BOUCHER, François. Groupes d'enfans par. F.  
Boucher. Gravé par P. Aveline.  
Paris, Huquier. 37.5x26.5 43 tab.

762(492/493)"16"(084)

MICHAILOFF, Ingeborg. Rembrandt. Radierungen.  
Dresden, /:1955:/. Veb Verlag der Kunst.  
26.5x18.5 58/-59/p., 60 tab.



4608 A

762(492/493)"16"(084)

MICHAILOFF, Ingeborg. Rembrandt. Radeierungen.  
Dresden, /:1955:/ . Veb Verlag der Kunst.  
26.5x18.5 58/-59/p-, 60 tab.

762(Hogarth William)(084) -----

HOGARTH, William. Zeichnungen. I.- Abth. Mit  
der vollständigen Erklärung von G.C. Lichten-  
berg und Lebensgeschichte Hogarth's von  
Franz Kottenkamp.  
Stuttgart, 1840- Litteratur-Comptoir. 26 cm.

Opere de arta 3546

762(Hogarth William)(084)

HOGARTH, William. William Hogarth's Zeichnungen .Nach den Originalen in Stahl gestoche Mit der vollständigen Erklärung derselben von G.C. Lichtenberg. Herausgegeben mit Ergänzung und Fortsetzung derselben nebst einer Biographie. Hogarth's von Franz Rottenkamp. 2-te verbesserte Auflage. Abteilung 1. Stuttgart, 1857 .Rieger'sche Verlagsbuchhandlung. 24.5x17

762(Rembrandt Van Rijn)(084)

4608 A.

MICHAILOFF, Ingeborg. Rembrandt. Radierungen.  
Dresden, /:1955:/ . Veb Verlag der Kunst.  
25.5x18.5      58/-59/p., 60 tab. /NB.2 ex./.

Opere de artă

4608

762(Rembrandt)(084)

MICHAILOFF, Ingeborg. Rembrandt. Radierungen.  
Dresden, /:1955:/, Veb Verlag der Kunst. 26.5x  
18.5 58/-59/p., 60 tab.

762.045"17"(084)

---

BOUCHER, François. Groupes d'enfans par F.  
Boucher. Gravé par P. Aveline.  
Paris, Huquier. 37.5x26.5 43 tab.

762.1 "14/15":027.5(450 Florentina)(01)

Albumine arti Sentari 626

I DISEGNI dei secoli XV e XVI della Biblioteca Marucelliana di Firenze : catalogo a cura di Giulia Brunetti. - Roma : Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato, 198 ? . - 88 p. : il. ; 34 cm. - (Ministero per i Beni Culturali e Ambientali. Indici i cataloghi). - Bibl.p.13-14.

017.1:746 "14/15":027.5(450 Florentina)

017.1:762.1"14/15"/:027.5(450 Florentina)

746"14/15":027.5(450 Florentina)(01)

762.1"14/15":027.5(450 Florentina)(01)

Sch. 142/1992

762.1(520)"17"(084)

9374

STANCULESCU, Nina

Stampa japoneză în secolul al XVIII-lea  
/ Nina Stănculescu. - București : "Meri-  
diane", 1986. - 49 p., [52] f. il. în parte  
color ; 17 cm. - (Mica bibliotecă de artă  
30).

762.1(520)"17"(084)  
7.072(Stănculescu, N.)

3403-1986



762.1.046.3(498.4) "16/18"

ALBUME de ARTĂ 6907  
-----

1.

MUȘLEA, Ion

Icoanele pe sticlă și xilogravurile țărănilor români din Transilvania = Les icones sur verre et les xilogravures des paysans roumains de Transylvanie = Icons on glass and xylographs the art of Romanian peasants in Transylvania = Hinterglasikonen und Holzschnitte der rumänischen Bauern Siebenbürgens / Ion Mușlea. -

75.046.3.023.15(498.4) "16/18"

762.1.046.3(498.4) "16/18"

Vezi fișa urm.

Nr. inv. 1649/1996

ALBUME de ARTĂ 6907

2.

-----  
Bucuresti : Editura Grai și Suflet - Cultura  
Națională, 1995. - 239 p. : il., [32]f. il.  
color ; 24 cm. - (Pasărea măiastră).

Cu bibliogr.

ISBN 973-97165-5-5.

762.1.047(44)"18"

Albums de arta 2949

MACOVEI, Cătălina

Peisajul în stampană franceză din  
secolul XIX / de Cătălina Macovei. -  
București : "Meridiane", 1987. - 44 p.,  
[40] f.il. ; 25x20 cm. - (Cabinetul de  
stampe ; 18)

Bibliogr. p. 42-43.

762.1.047(44)"18"

1426-1987

762.11

BARBAULT, Jean. Denkmaler des Alten Roms,  
oder Sammlung der vornehmsten und noch in  
Rom vorhandenen Alterthumer, nach Barbaults  
Zeichnung, nebst einer Erklärung derselben  
Aus dem Französischen übersezt. Mit 60  
Kupfertafeln und 42 antiken Vigneten. Ganz  
neubearbeitete Ausgabe.

Augsburg und Leipzig, /1818?/. In der von  
Jenisch und Stageschen Buchhandlung. 35x22  
6 f., 40 p., 102 tab.

2039

762.11 (09)

---

LEISCHING, Julius. Schabkunst. Ihre Technik  
und Geschichte in ihren Hauptwerken vom  
XVII. bis zum XX. Jahrhundert.  
Wien, 1913. Verlag Artur Wolf. 32x25.5  
VI, 98 p. LXXV tab.

762.11:22

Rare 728

Die BIBEL : die ganze heilige Schrift des Alten und Neuen Testaments / in der deutschen Übersetzung von D. Martin Luther ; mit kupferstichen von Matthaeus Merian. - Gütersloh : Prisma Verlag, 1986. - [1164] p. numerotate : il. color ; 20 cm.

Pe copertă titlul: Die Merian Bibel  
in Farbe.

22.05=30

655.352:22

762.11:22

22(084.1)

55.056:22

2001

762.11. (Hogarth)

---

HOGARTH, William. Hogarth's Kupferstiche von  
Carl Rahl. In 62 Blättern.  
Wien, /18 /. Im Verlage bei Rudolph Sam-  
mer. 24.5x36.5 1 f., 61 tab.

762.11.041.5:9(489)

---

HAELWEGH, Alb. Regum Daniae icones. Accurate  
expressae. Alb. Haelwegh fecit et executit.  
Hafniae, [1646?]. 31.5x20 1 f. 102 tab.



762.2

EUROPÄISCHE. Gallerie. Eine Auswahl der Meistere  
 werke der grössten Maler, aller Zeiten und  
 Schulen. In Stahlstichen nach den Original-  
 Gemälden von Englands ausgezeichnetsten Künst-  
 lern Rollis, Bacon, Stakes etc. Mit biographi-  
 schen, geschichtlichen und Kritischen Bemer-  
 kungen. Nach dem englischen des s.c. Halb.  
 Braunschweig, 1845. Verlag von George We-  
 stermann. 35.5x 25.5 188, X p. 51 tab  
 [N.B. Lipsä dela pagina 73-84].

762.2

SINGER, Hans W. Handbuch für Kupferstichsammler  
Technische Erklärungen für das Sammeln und  
das Aufbewahren. Mit 11 Originalgraphiken .  
2., veränderte Auflage.  
Leipzig, 1922. Verlag von Karl W. Hiersemann.  
24x16 XIII, 201 p., 11 tab.

762.2(084)

---

ALBUM du Gil Blas. Vingt eaux-fortes, par nos  
meilleurs artistes. Texte de Ch. de Vaux.  
Paris, 1880-1881. Librairie V-ve A Cadart  
Imprimerie Alcan-Lévy. 45x32 10/-11/p  
16 tab. /N.B. Lipsă 4 planșe/.

762.2(492)"16"(084)

5636

/ÖSTADE, Adrien (van)/. Aus den Radierungen des  
Adriaen van Ostade. Ausgewählt und eingelei-  
tet durch Severin Rüttgers. Herausgegeben von  
Jugendschriften = Ausschuss des allgemeinen  
Lehrervereins Düsseldorf.  
Berlin, /194..?/. Verlag von Fischer et Franke  
22.5x18 5f., 31 tab.

762.2(498) "19"(084)

KAINDL, Antoine. Mănăstiri din România. I Olte-  
nia. Gravures à l'eau forte.  
Bucarest, 1927. - 40.5x29.5 6 tab.

762.2(Kaindl Antoine)-(084)

KAINDL, Antoine. Mănăstiri din România. I. Oltenia. Gravures à l'eau forte.  
Bucarest, 1927. 40.5x29.5 6 tab.

2347

762.2(Maillol Aristide)(084) -----

REWALD, John. Maillol.

Paris, 1939. Editions Hypérion. 33x25 167 [-  
168] p., 8 tab.

762.2(Ostade Adrien van)(084)

5636

OSTADE, Adrien van. Aus den Radierungen des Adrien van Ostade. Ausgewählt und eingeleitet durch Severin Rüttgers. Herausgegeben von Jugendschriften = Ausschuss des allgemeinen Lehrervereins Düsseldorf.  
Berlin, [194..?]. Verlag von Fischer et Franke.  
22.5x18 5 f., 31 tab.



762.2 (Rembrandt H. R.) (084)

Opera de artib

93

HOUSSAYE, Arsene

REMBRANDT. Sa vie et ses oeuvres. 20 eaux-fortes originales de Rembrandt.

Paris, f.a. Ferdinand Sartorius, éditeur. 52x35  
16 p., 15 planche.

M.

762.2(Van Dyck Antoine)(~~074~~)-----

---

GUIFFREY, Jules. Antoine Van Dyck, sa vie et son oeuvre.

Paris, 1882. A. Quantin, Imprimeur-Éditeur  
46.5x34 1 f., VI p. 302/-304/ p. 27 tab.

762.2.041.5:008 (=945.11)(498.4)

-----Rare 758-----

HATVAN főmber : Cseh Gusztáv rézkarcai /  
az előszót és a képek ismertetését László  
Gyula írta. - Budapest : Európa Könyvki-  
adó, 1988. - 135 p. : il. ; 24 cm.  
ISBN 963-07-4556-9.

762.2.071(Cseh, G.)

929:008(=945.11)(498.4)(0:7)

762.2.041.5:008(=945.11)(498.4)

Don. 3296/1991

762.2.071 (Cseh, G.)

Rare 758

HATVAN fűmber : Cseh Gusztáv rézkarcai /  
az előszót és a képek ismertetését László  
Gyula írta. - Budapest : Európa Könyvki-  
adó, 1988. - 135 p. : il. ; 24 cm.  
ISBN 963-07-4556-9.

762.2.071(Cseh, G.)

929:008(=945.11)(498.4)(0:7)

762.2.041.5:008(=945.11)(498.4)

Don. 3296/1991

Albums de artă Sertar 22-D.

762.3 (43) "19" (084)

Kollwitz, Käthe (despre ea). Käthe Kollwitz.

Bauernkrieg. Eingeleitet von Heinz  
Abansfeld.

Dresden, 1958. Verlag der Kunst. 40 x 29.5

11 [-12] p., 11 tab.